

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### 1. ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>			
Η αφηγηματική προσέγγιση στην κατανόηση της ανθρώπινης ανάπτυξης			
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΨΧ1104	<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	5, 7
<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	3	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	4
<b>ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Επιλογής	<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Επιστημονικής περιοχής
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ</b>	Ελληνικά	<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΟΧΙ	<b>ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΣΤΟ ECLASS</b>	<a href="https://eclass.uth.gr/courses/PRE_U_108/">https://eclass.uth.gr/courses/PRE_U_108/</a>

### 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
<p>Μετά την επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος, οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα μπορούν:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Να ορίζουν και να εξηγούν βασικούς όρους της αφηγηματικής προσέγγισης (π.χ. κυρίαρχη και εναλλακτική ιστορία, εξωτερίκευση, ανασυγγραφή)</li><li>Να συσχετίζουν τις έννοιες της αφηγηματικής προσέγγισης με την καθημερινή ζωή και με την εκπαιδευτική πράξη</li><li>Να εξηγούν μέσα από παραδείγματα πώς μπορούμε να ξεκινήσουμε από μία κυρίαρχη ιστορία και να φτάσουμε σε μια σειρά εναλλακτικών ιστοριών</li><li>Να εξηγούν τι σημαίνει ότι η ζωή των ανθρώπων είναι πολυ-ιστορούμενη</li><li>Να διακρίνουν τα γεγονότα από τις νοηματοδοτήσεις</li><li>Να εξηγούν τη διαφορά ανάμεσα στα ισχνά και τα πλούσια συμπεράσματα ως προς το περιεχόμενο και τις συνέπειές τους</li><li>Να μετατρέπουν εσωτερικευτικούς τρόπους ομιλίας σε εξωτερικευτικούς</li><li>Να εξηγούν μέσα από παραδείγματα πώς το κοινωνικό και πολιτισμικό πλαίσιο επηρεάζει τις αφηγήσεις μας</li><li>Να εντοπίζουν τους τρόπους με τους οποίους συνδεόμαστε με τις ιδιότητες ή τα προβλήματά μας και να προτείνουν εναλλακτικούς ή προτιμώμενους τρόπους σύνδεσης</li><li>Να πραγματοποιούν ενδελεχή διερεύνηση ενός εξωτερικευμένου προβλήματος</li><li>Να εξηγούν τη χρησιμότητα της ανίχνευσης της ιστορίας</li><li>Να θέτουν ερωτήσεις σχετικής επίδρασης ενός προβλήματος που μπορεί να τους απασχολεί</li><li>Να διερευνούν ενδελεχώς τις συνέπειες των προβλημάτων και να χρησιμοποιούν τη διερεύνηση αυτή για να αναδείξουν πλευρές της ταυτότητάς τους</li><li>Να αναγνωρίζουν το ρόλο του πολιτισμού ή της κουλτούρας στο πώς μιλάμε για τους εαυτούς μας και για τους άλλους ανθρώπους</li></ul>
<b>Γενικές Ικανότητες</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</li><li>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</li><li>Αυτόνομη εργασία</li><li>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</li><li>Ομαδική εργασία</li><li>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</li><li>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</li><li>Ανάπτυξη κριτικής σκέψης και ερευνητικής στάσης</li><li>Προβληματισμός/ευαισθητοποίηση σε θέματα ανισοτήτων</li></ul>

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Κυρίαρχες και εναλλακτικές ιστορίες  
 Οι πολυ-ιστορούμενες ζωές μας  
 Γεγονότα και νοηματοδοτήσεις  
 Ισχνά συμπεράσματα και πλούσιες περιγραφές  
 Εξωτερίκευση  
 Η σημασία του πλαισίου  
 Η αναθεώρηση της σχέσης με το πρόβλημα  
 Ενδεδειγμένη διερεύνηση  
 Ανίχνευση ιστορίας  
 Ερωτήσεις σχετικής επίδρασης  
 Διερεύνηση συνεπειών  
 Μοναδικές εκβάσεις  
 Τοπίο δράσης και τοπίο ταυτότητας  
 Ανασυγγραφή  
 Ονομασία (εναλλακτικής) ιστορίας  
 Αποδόμηση  
 Τρόποι πύκνωσης της ιστορίας

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	Δια ζώσης		
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>	Διδασκαλία και μάθηση: Προβολή παρουσιάσεων. Προβολή βίντεο κατά περίπτωση Επικοινωνία: webmail, eclass		
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ</b>	ΝΑΙ	<b>ΜΕΓΙΣΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΑΠΟΥΣΙΩΝ:</b>	3
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>Δραστηριότητα</b>		<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου (ώρες)</b>
	Διαλέξεις		39
	Μελέτη		46
	Εξέταση		3
	Σύνολο Μαθήματος		<b>88</b>
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ</b>	<b>Κατηγορία</b>	<b>Είδος</b>	<b>Ποσοστό Βαθμολογίας</b>
	Τελική προφορική εξέταση		50%
	Γραπτή εργασία		50%
	Περιγραφή άλλου τρόπου αξιολόγησης / Κριτήρια αξιολόγησης: Η μορφή και το είδος των ερωτήσεων της τελικής εξέτασης συζητιέται με τ@ φοιτητ@ στη διάρκεια του εξαμήνου. Κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, ανατίθενται 10 μικρές εργασίες, οι οποίες γράφονται στην αίθουσα μετά από τις αντίστοιχες παραδόσεις. Οι εργασίες αυτές βαθμολογούνται με 0 αν δεν είναι ικανοποιητικές και με 1 αν είναι ικανοποιητικές. Η συμμετοχή στην τελική εξέταση προϋποθέτει τη συγγραφή πέντε (5) ικανοποιητικών εργασιών.		

### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<b>Συγγράμματα (Εύδοξος)</b>
Βλειώρας, Γ. (2025). Οι ιστορίες που είμαστε, οι ιστορίες που μπορούμε να γίνουμε. Προπομπός.
Morgan, A. (2011). Τι είναι η αφηγηματική θεραπεία; Μια ευκολοδιάβαστη εισαγωγή. University Studio Press.
<b>Βιβλία / Σημειώσεις</b>
<b>Επιστημονικά περιοδικά</b>
<b>Επιστημονικά άρθρα</b>

Άλλο